

国立音楽大学
Kunitachi College of Music

OPEN CAMPUS

2022
AUTUMN

10/9 ^{SUN}
[日]

10:00-15:30

受付 9:30-14:30

対 象

音楽大学に興味のある中学生、
高校生(卒業生)、保護者、
中学・高校教諭、音楽指導者

当日7号館食堂
11:00~14:00
利用可能!

食券は 9:30 からお買い
求めいただけます。

開館
します

図書館 10:00~15:30

楽器学資料館 10:00~16:00※

🚗 無料駐車場あり

参加される方へお願い

- マスクは不織布マスクを推奨しております。ご来場の際は不織布マスク着用でお越しください。
- 入構時、レッスン前、授業前は、手指の消毒をお願いします。
- 体験レッスンは、個人レッスンとなります。受講生以外の方は入室できません。
- 発熱、咳などの症状がある方はご来場をご遠慮ください。
- 当日、正門にて検温を実施します。
※37.5℃以上の方は入構いただけません。

❗ 新型コロナウイルス感染症の影響によりプログラム内容の変更や先着順などの人数制限を設けさせていただく場合があります。最新の情報は本学 Web サイトをご確認ください。

事前申込制

とさせていただきます。
本学 Web ページより
お申込みください。



申込み〆切
9月29日(木)

※体験レッスン、
ジャズワークショップの
受講をご希望の方は、
9月21日(水)

※楽器学資料館
見学は予約制となります。
ご来館前に右のQRコード
よりご登録ください。





Kunitachi College of Music 2022 Autumn OPEN CAMPUS

きいて
みよう

● 教員による学科紹介 11:00 13:00 (各 45 分)

国立音楽大学の学科・専攻・専修について、教員から概要をご説明します。

● 入試の説明 10:00 14:00 (各 45 分)

2023 年度入試の日程や変更点など、最新情報をお伝えします。

● コース制って何?!

10:10 12:00 13:30 14:30 (各 45 分)

くにたち独自のカリキュラム、コース制について知ることができるだけでなく、当日は実際にコース制を利用して学んでいる在学生の生の声をきくことができます。

10:10/13:30 アンサンブル・ピアノ・コース、ピアノ指導コースの学生がご案内。
12:00/14:30 吹奏楽指導者コース、日本伝統音楽コースの学生がご案内。

● ミュージカル・コース紹介 11:00 13:00 (各 45 分)

実際に歌唱や演技等を指導している教員が学びについてご案内します。

[担当: 安崎 求・本島 阿佐子]

● ミニコンサート 11:00 13:00 14:00 (各 20 分)

学生によるミニコンサートを行います。音大生の音をぜひお楽しみください。

● 教えてセンパイ! 10:00~15:30

在学生と直接お話いただける交流の場です。

くらしのこと、授業のことなど、お気軽にお尋ねください♪

● 教職員との個別相談 10:00~15:30

教育や入試のこと、学生生活のこと・・・

疑問や不安に教職員が個別にお答えします。お気軽にご相談ください。

午後混雑が予想されますので、午前中のお越しをお勧めします。
*オルガン、電子オルガン、弦管打楽器専修については、体験レッスンにお申込みください。
*附属高校教員による進学相談コーナーもございます。

● ナナJAZZコンサート 12:15 15:00 (各 30 分)

在学生によるジャズコンサートを「7 号館」にて開催!

食事をしながら、くつろぎながら、JAZZの世界をお楽しみください!

見て
みよう

● キャンパスツアー 当日受付横で整理券を配布!

10:00 11:00 12:00 13:00 14:00 (各 50 分)

在学生のガイドにより講堂、図書館、新 1 号館、練習棟などの主要施設をご案内します。

● 録音スタジオ紹介 当日受付横で整理券を配布!

11:00 11:30 12:30 13:00 14:00 14:30 (各 30 分)

録音やミックスダウン、マスタリングの実習授業で使用する、プロフェッショナルの現場に匹敵する最新鋭の録音スタジオを教員がご案内します。
[担当: 片桐 健順]

● レッスン見学 (声楽・ピアノ)

10:00 11:00 12:00 13:00 14:00 (各 45 分)

※ピアノのみ

※声楽のみ

在学生のレッスンを公開! くにたちのレッスンの様子を間近でぜひご覧ください。

声楽

望月 哲也 (10:00 / 13:00)
山下 浩司 (12:00 / 14:00)

ピアノ

沢田 千秋 (10:00 / 12:00)
奈良 希愛 (11:00 / 14:00)

やって
みよう

● 楽典・ソルフェージュの勉強法 ※途中入退室不可

未経験者トライアル 10:00 12:00 (各 45 分)

入試問題対策 11:00 14:30 (各 45 分)

今日からできる独習ポイントをわかりやすく解説します。

[担当: 今村 央子]

要申込

表紙の QR コードからお申込みください

● 体験レッスン & 個別相談

10:00~13:00 13:00~15:30 中学生以上、25 歳以下の方対象

本学教員による指導を直接受けることができます。

*ハーブ、マリンバ、ティンパニについては、楽器の貸出を行います。
楽器貸出をご希望の方は、事前に広報センター (TEL.042-535-9500) までお問い合わせください。

申込方法 ▶ 本学公式 Web ページの体験レッスン申込フォームより

お申し込みください。※切は 9 月 21 日 (水)

*申込多数の場合はお断りする場合がありますのでご了承ください。

*お申込みいただいた方には 10 月 3 日 (月) までに集合時間等をご連絡いたします。

当日は受付を済ませてから集合時間までに各レッスン室へご移動ください。レッスン室は、受付で配布するプログラムに記載いたします。

担当教員 ▶

● 声 楽 岩森 美里、久保田 真澄
黒田 博、下原 千恵子
望月 哲也、本島 阿佐子
山下 浩司

● ピアノ 江澤 聖子、河原 忠之
沢田 千秋、進藤 郁子
奈良 希愛、濱尾 夕美
久元 祐子

● オルガン 青田 絹江
● 電子オルガン 平部 やよい
● ヴァイオリン/ヴィオラ

..... 永峰 高志

● ハープ (PM のみ) 早川 りさこ

● フルート 高橋 聖純

● オーボエ 辻 功
● クラリネット 伊藤 寛隆
..... 大和田 智彦
..... 武田 忠善

● サクソフォーン 雲井 雅人

● ファゴット 坪井 隆明

● ホ ル ン 井手 詩朗

● トランペット 井川 明彦

● ユーフォニアム 齋藤 充

● チューバ 池田 幸広

● 打 楽 器 幸西 秀彦

● 作 曲 川島 素晴

大学の先生の授業を受けてみよう!!
学びについて新たな発見があるかも?!

● 専攻・専修紹介 & 体験授業

各専攻・専修の教員による授業をご体験ください。体験授業だけでなく、学生による専攻・専修紹介も実施します。

10:50 12:50 (各 60 分)

● 作曲「〈作曲の部屋〉〜作曲の仕事とは?〜」
[担当: 足本 憲治・渡辺 俊哉]

11:00 13:00 (各 45 分)

● 音楽教育「令和の時代に求められる音楽の学び」
[担当: 津田 正之]

● 音楽療法「音楽療法とは何か」
[担当: 阪上 正巳]

12:00 14:00 (各 45 分)

● コンピュータ音楽「コンピュータ音楽って何?」
[担当: 今井 慎太郎]

● 音楽情報「拍子とリズムの違いとは一音楽美学の視点から」
[担当: 瀬尾 文子]

● 幼児音楽教育「子どもと絵本 ― 絵本の魅力を中心に ―」
[担当: 八幡 眞由美]

● ジャズワークショップ

本学教員による指導で、楽器別にアンサンブルの基礎や初歩的なアドリブの方法を学べます。また、在学生によるビッグバンド演奏や、アンサンブル、アドリブソロの体験もしていただけます。

10:15~11:45

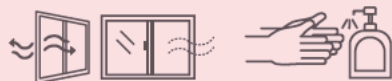
● リズムセクション講座 [担当: 塩谷 哲] ※切は 9 月 21 日 (水)
ピアノ、ベース、ドラムス、ギター ※ギターはご持参ください

● 管楽器対象アドリブ講座 [担当: 池田 篤] ※切は 9 月 21 日 (水)
サクソ、トランペット、トロンボーン ※楽器をご持参ください

13:15~14:45

● 在学生によるビッグバンド演奏 & アンサンブルとアドリブソロの体験
[担当: 池田 篤・塩谷 哲]
午前中に学んだことを活かして皆でセッションしよう!!

感染予防対策



- ✓ 正門にて検温を実施します。
- ✓ 消毒液を設置します。
- ✓ 換気を徹底します。
- ✓ レッスン室には飛沫防止のパーテーションを設置します。
- ✓ ピアノとピアノの間を2メートル以上あけるなど、密とならぬよう努めます。

くにたち 体験プログラム



♪ 授業公開

10.10^[月・祝]

祝日授業日を授業公開日とし、普段行われている授業をそのまま公開します。
“くにたち”の在学生在が普段どのような授業を受けて学び、可能性を開花させていくのかご覧ください。

詳細はこちら▶



♪ 体験レッスン at 芸術祭

10.29^[土]・30^[日]

学生主体の一大イベント「芸術祭」期間中に、体験レッスンを開催します。芸術祭の特別な雰囲気の中、学生たちの演奏を中心にお楽しみいただけます。

詳細はこちら▶



♪ 冬期受験準備講習会

12.23^[金]～26^[月]

声楽やピアノなど実技の個人レッスンのほか、楽典・聴音・新曲視唱などの授業も行います。これからの勉強方法などのアドバイスを本学教員から直接受けることができます。

くにおん楽典検定を実施



受験準備講習会で開催される楽典の講座を受講し、その中で行われる検定の結果によって、入試時の楽典試験が免除となります。詳細は10月中旬に発行の冬期受験準備講習会の要項をご覧ください。

2023年度 入試情報

試験	出願期間等			試験日程
総合型選抜(A日程)	Web出願期間	9/1(木)～9/5(月)	※出願書類消印有効	9/24(土)～25(日)
総合型選抜(B日程)	Web出願期間	11/1(火)～11/7(月)	※出願書類消印有効	11/26(土)～27(日)
3年次編入学試験(A日程)	事前審査期間	7/20(水)～9/12(月)	※期間内必着	
特別給費奨学生総合型選抜	1次試験出願期間	9/30(金)～10/4(火)	※期間内必着	11/27(日)
総合型選抜(C日程)	Web出願期間	12/3(土)～12/7(水)	※出願書類消印有効	12/27(火)
一般選抜(A日程)	Web出願期間	2023年1/10(火)～1/16(月)	※出願書類消印有効	2023年
3年次編入学試験(B日程)	事前審査期間	10/1(土)～12/6(火)	※期間内必着	2/14(火)～16(木)
一般選抜(B日程)	Web出願期間	2023年3/7(火)～3/13(月)	※出願書類消印有効	2023年 3/20(月)～21(火・祝)

お問い合わせ

国立音楽大学
広報センター



〒190-8520 東京都立川市柏町 5-5-1
TEL. 042-535-9500 <https://www.kunitachi.ac.jp/>
受付時間／平日 9:00～17:00



西武新宿(拝島)線／多摩モノレール「玉川上水」駅下車 西武線線路沿い徒歩7分

