

Kunitachi College of Music

OPEN 2025
Autumn

CAMPUS

10.12 SUN
[日]

10:00-15:30

受付 9:30-14:30

対象

音楽大学に興味のある中学生、
高校生(卒業生)、保護者、
中学・高校教諭、音楽指導者

※体験レッスンは中学生以上、25歳以下対象

見学
できます

図書館 10:00~15:30
楽器学資料館 10:00~16:00

無料駐車場あり

7号館食堂
10:00~14:00
利用可能!

食券は9:30から
お買い求めいただけます

体験レッスン
ジャズワークショップ
お申し込みください

事前に



申込み〆切
9月21日(日)

100th
Anniversary

国立音楽大学



Kunitachi College of Music 2025 Autumn OPEN CAMPUS

きいて
みよう

● くにおんでの学びと入試の説明

10:00 11:00 13:00 14:00 (各 45 分)

くにおんに設置されている学科やくにおん独自のカリキュラム「コース制」の紹介、入試についての最新情報をお伝えします。本学学長からのご挨拶も！

● ミュージカル・コース紹介 11:00 13:00 (各 45 分)

実際に歌唱や演技等を指導している教員が学びについてご案内します。
[担当:中西 聡・本島 阿佐子]

● 音楽データサイエンス・コース 11:00 13:00 (各 45 分)

2023 年度より開講した本コースにて指導している教員が学びについてご案内します。
[担当:三浦 雅展]

● ミニコンサート 11:00 13:00 14:00 (各 20 分)

学生によるミニコンサートを行います。音大生の音をぜひお楽しみください。

● 教えてセンパイ! 10:00~15:30

在学生と直接お話いただける交流の場です。
くらしのこと、授業のことなど、お気軽にお尋ねください♪

● 教職員との個別相談 10:00~15:30

授業や入試のこと、学生生活のこと・・・

疑問や不安に各専門の教職員が個別にお答えします。

お気軽にご相談いただけるオープンな雰囲気でお待ちしています。

※附属高校教員による進学相談コーナーもございます。

15:00の回はゆっくりみられますのでおすすめです！

● ナナ JAZZ コンサート 12:15 15:00 (各 30 分)

在学生によるジャズコンサートを「7 号館」にて開催！

食事をしながら、くつろぎながら、JAZZ の世界をお楽しみください！

見て
みよう

● キャンパスツアー

当日受付横で整理券を配布！

10:00 11:00 12:00 13:00 14:00 15:00 (各 50 分)

在学生が講堂、図書館、新 1 号館、練習棟などの主要施設をご案内します。

午後の方が比較的
空いています。

● 録音スタジオ紹介

当日受付横で整理券を配布！

10:05 10:45 11:25 12:50 13:30 14:55 (各 30 分)

録音やミックスダウン、マスタリングの実習授業で使用する、プロフェッショナルの現場に匹敵する録音スタジオを教員がご案内します。

午前の方が比較的
空いています。

[担当:片桐 健順]

● レッスン見学(声楽・ピアノ)

10:00 11:00 12:00 13:00 14:00 15:00 (各 45 分)

※ピアノのみ ※声楽のみ ※ピアノのみ ※声楽のみ

在学生のレッスンを公開！
くにおんのレッスンの様子を間近でぜひご覧ください。

声楽 澤畑 恵美 (10:00 / 13:00)
福井 敬 (12:00 / 15:00)

ピアノ 遠藤 志葉 (10:00 / 12:00)
河原 忠之 (11:00 / 14:00)

やって
みよう

● 楽典・ソルフェージュの勉強法

※途中入退室不可

入試問題対策 10:00 12:00 (各 45 分)

未経験者トライアル 11:00 (45 分)

12:00の回が比較的
空いています。

今日からできる独習ポイントをわかりやすく解説します。[担当:今村 央子]

要申込

● 体験レッスン

表紙のQRコードからお申込みください

10:00~13:00 13:00~15:30

中学生以上、25歳以下の方対象

本学教員による指導を直接受けることができます。

※オルガン、電子オルガン、弦管打楽器については、体験レッスンにて個別相談をお受けします。

※スネアドラム、マリンバ、ティンパニについては、楽器の貸出を行います。

楽器貸出をご希望の方は、事前に広報センターまでお問い合わせください。

MAIL. pr@kunitachi.ac.jp TEL. 042-535-9500

申込方法 ● 本学公式 Web ページの体験レッスン申込フォームより
お申し込みください。✕切は9月21日(日)

※申込多数の場合はお断りする場合がありますのでご了承ください。

※打楽器でお申し込みの方は、使用予定の楽器を申込フォームにご記載ください。

※音出し部屋はございませんので、予めご了承ください。

※お申し込んだ方には10月6日(月)までに集合時間等をご連絡いたします。

当日は受付を済ませてから集合時間までに各レッスン室へご移動ください。
レッスン室は、受付で配布するプログラムに記載いたします。

担当教員 ● 声楽 小泉 詠子、澤畑 恵美

竹多 倫子、成田 博之

福井 敬、松原 有奈

望月 哲也、渡邊 公威

● ピアノ 江澤 聖子、遠藤 志葉

河原 忠之、進藤 郁子

堀江 志磨

● オルガン(PMのみ) 青田 絹江

● 電子オルガン 渡辺 睦樹

● ヴァイオリン 漆原 啓子

● ハープ(PMのみ) 早川 りさこ

● フルート 高橋 聖純

● オーボエ 辻 功

● クラリネット 大和田 智彦

● サクソフォーン 田中 靖人

● ファゴット 坪井 隆明

● ホルン 井手 詩朗

● トランペット 井川 明彦

● トロンボーン 岸良 開城

● チューバ 佐藤 和彦

● 打楽器 幸西 秀彦

● 作曲 今村 央子、桑原 ゆう

渡辺 俊哉

※上記以外の楽器をご希望の方は
広報センターまでお問い合わせください。
MAIL. pr@kunitachi.ac.jp
TEL. 042-535-9500

大学の先生の授業を受けてみよう!!

学びについて新たな発見があるかも?!

● 専攻・専修紹介 & 体験授業

各専攻・専修の教員による授業をご体験ください。
体験授業だけでなく、学生による専攻・専修紹介も実施します。

10:50 12:50 (各 60 分)

● 作曲「〈作曲の部屋〉～作曲の仕事とは?～」
[担当:足本 憲治、渡辺 俊哉]

11:00 13:00 (各 45 分)

● 音楽教育「インプロを楽しもう!～声、動き、楽器の即興表現～」
[担当:井上 恵理]

● 音楽療法「音楽療法 -人と音楽と健康との関わり-」
[担当:三宅 博子]

12:00 14:00 (各 45 分)

● 音楽デザイン「音楽デザインって何?」
[担当:濱野 峻行]

● 音楽情報「アートと社会をつなぐ音楽学
ーブッチーニ《蝶々夫人》のケースから、これからの文化創造について考えよう」
[担当:塚田 花恵]

● 幼児音楽教育「子どもと絵本」
[担当:八幡 眞由美]

● ジャズワークショップ

本学教員による指導で、楽器別にアンサンブルの基礎や初歩的なアドリブの方法を学べます。また、在学生によるビッグバンド演奏や、アンサンブル、アドリブソロの体験もしていただけます。

10:15~11:45 <要申込> 表紙のQRコードからお申込みください

● リズムセクション講座 [担当:金子 健] ✕切は9月21日(日)
ピアノ、ベース、ドラムス、ギター ※ギターはご持参ください

● 管楽器対象アドリブ講座 [担当:池田 篤] ✕切は9月21日(日)
サクソフォーン、トランペット、トロンボーン ※楽器をご持参ください

13:15~14:45

● 在学生によるビッグバンド演奏&アンサンブルとアドリブソロの体験
[担当:池田 篤・金子 健]
午前中に学んだことを活かして皆でセッションしよう!!



くにおん/ 体験プログラム

♪ 授業公開

10.13 [月・祝]

祝日授業日を授業公開日とし、普段行われている授業をそのまま公開します。“くにおん”の在学生在が普段どのような授業を受けて学び、可能性を開花させていくのかをご覧ください。



♪ 体験レッスン at 芸術祭

11.2 [日]・3 [月・祝]

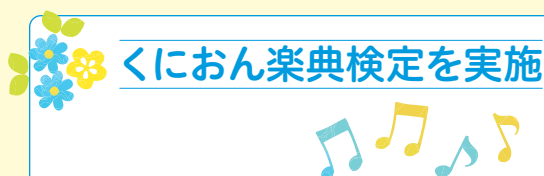
学生主体の一大イベント「芸術祭」期間中に、体験レッスンを開催します。芸術祭の特別な雰囲気の中、学生たちの演奏を中心ににお楽しみいただけます。



♪ 冬期受験準備講習会

12.23 [火]～26 [金]

声楽やピアノなど実技の個人レッスンのほか、楽典・聴音・新曲視唱などの授業も行います。これからの勉強方法などのアドバイスを本学教員から直接受けることができます。



くにおん楽典検定を実施

受験準備講習会で開催される楽典を受講し、その中で行われる検定の結果によって、入試時の楽典試験が免除となります。詳細は10月中旬に発行の冬期受験準備講習会の要項をご覧ください。

2026年度 入試情報

試験	出願期間等			試験日程
総合型選抜(A日程)	Web出願期間	9/1(月)～9/5(金)	※出願書類消印有効	9/27(土)～28(日)
総合型選抜(B日程)	Web出願期間	11/1(土)～11/6(木)	※出願書類消印有効	11/29(土)～30(日)
3年次編入学試験(A日程)	事前審査期間	7/22(火)～9/10(水)	※期間内必着	
特別給費奨学生総合型選抜	1次試験出願期間	9/30(火)～10/3(金)	※期間内必着	11/30(日)
総合型選抜(C日程)	Web出願期間	12/3(水)～12/8(月)	※出願書類消印有効	12/27(土)
一般選抜(A日程)	Web出願期間	2026年1/8(木)～1/14(水)	※出願書類消印有効	2026年 2/16(月)～18(水)
3年次編入学試験(B日程)	事前審査期間	10/6(月)～12/4(木)	※期間内必着	
一般選抜(B日程)	Web出願期間	2026年3/10(火)～3/13(金)	※出願書類消印有効	2026年 3/20(金・祝)～21(土)

お問い合わせ

国立音楽大学 広報センター

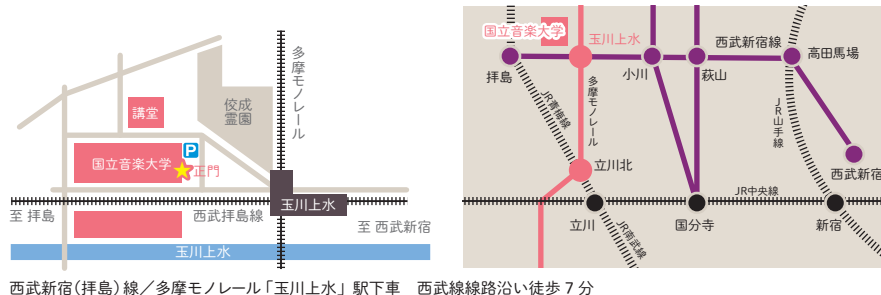


〒190-8520 東京都立川市柏町 5-5-1

MAIL. pr@kunitachi.ac.jp

TEL. 042-535-9500 <https://www.kunitachi.ac.jp/>

受付時間／平日 9:00～17:00



@Kunitachi_C_Mus ▶



@kunitachi-ondai ▶



kunitachi_college_of_music ▶



@KunitachiColMusic ▶

