

国立音楽大学

Kunitachi College of Music

OPEN CAMPUS

2023 Spring

5.28 SUN [日]

10:00-15:30

受付 9:30-14:30

対 象

音楽大学に興味のある中学生、
高校生(卒業生)、保護者、
中学・高校教諭、音楽指導者

当日7号館食堂を
11:00~14:00
利用可能!

食券は9:30からお買い求め
いただけます。

開館
します

図書館 10:00~15:30
楽器学資料館 10:00~16:00

無料駐車場あり



参加される方へお願い

- プログラムの内容によりマスク着用のご協力をお願いする場合がございます。マスクをご持参ください。
- 入構時、レッスン前、授業前は、手指の消毒をお願いします。
- 発熱、咳などの症状がある方はご来場をご遠慮ください。

事前申込制

とさせていただきます。
本学Webページより
お申込みください。



申込み〆切

5月21日(日)

※体験レッスン、
ジャズワークショップの
受講をご希望の方は、
5月15日(月)

❗ プログラム内容の変更や先着順などの人数制限を設けさせていただく場合があります。最新の情報は本学Webサイトをご確認ください。

きいてみよう

くにたちでの学びと入試の説明

10:00 11:00 13:00 14:00 (各45分)

くにたちに設置されている学科の紹介や入試についての最新情報をお伝えします。本学学長からのご挨拶も！

コース制って何?! 10:10 12:00 13:30 14:30 (各45分)

くにたち独自のカリキュラム、コース制について知ることができるだけでなく、当日は実際にコース制を利用して学んでいる在学生の生の声をきくことができます。

10:10 13:30 学校教育コース、声楽コースの学生がご案内。

12:00 14:30 幼児音楽指導者コース、音楽情報・社会コースの学生がご案内。

●ミュージカル・コース 11:00 13:00 (各45分)

実際に歌唱や演技等を指導している教員が学びについてご案内します。

[担当：安崎 求、本島 阿佐子]

Concert

ミニコンサート

11:00 13:00 14:00 (各20分)

学生によるミニコンサートを行います。音大生の音をぜひお楽しみください。

ナナJAZZコンサート

12:15 15:00 (各30分)

在学生によるジャズコンサートを7号館にて開催！食事をしながら、くつろぎながら、JAZZの世界をお楽しみください！



本学の雰囲気を掴めるチャンス！

教えてセンパイ! 10:00~15:30

在学生と直接お話いただける交流の場です。くらしのこと、授業のことなど、お気軽にお尋ねください♪

教職員との個別相談 10:00~15:30

授業や入試のこと、学生生活のこと・・・

疑問や不安に各専門の教職員が個別にお答えします。お気軽にご相談いただけるオープンな雰囲気でお待ちしています。

●オルガン、電子オルガン、弦管打楽器専修については、体験レッスン&個別相談にお申し込みください。

●附属高校教員による進学相談コーナーもご紹介します。

午後は混雑が予想されますので、午前中のお越しをお勧めします。

見てみよう

キャンパス見学

10:00 11:00 12:00 13:00 14:00 15:00 (各50分)

在学生のガイドにより講堂、図書館、新1号館、練習棟などの主要施設をご案内します。

当日受付横で整理券を配布！



録音スタジオ紹介

11:00 11:30 12:30 13:00 14:00 14:30 (各30分)

録音やミックスダウン、マスタリングの実習授業で使用する、プロフェッショナルの現場に匹敵する最新鋭の録音スタジオを教員がご案内します。

[担当：片桐 健順]

当日受付横で整理券を配布！

レッスン見学(声楽・ピアノ)

10:00 11:00 12:00 13:00 14:00 (各45分)

在学生のレッスンを公開！くにたちのレッスンの様子を間近でぜひご覧ください。

声楽 黒田 博(10:00 / 13:00)
高橋 薫子(12:00 / 14:00)

ピアノ 有森 直樹(10:00 / 12:00)
濱尾 夕美(11:00 / 14:00)

やってみよう

楽典・ソルフェージュの勉強法

※途中入課室不可

入試問題対策 10:00 12:00 (各45分)

未経験者トライアル 11:00 14:30 (各45分)

今日からできる独習ポイントをわかりやすく解説します。[担当：今村 央子]

要申込

中学生以上、25歳以下の方対象
表紙のQRコードからお申し込みください。

体験レッスン&個別相談

10:00~13:00 13:00~15:30

本学教員による指導を直接受けることができます。

●ハーブ、マリンバ、ティンパニについては、楽器の貸出を行います。楽器貸出をご希望の方は、事前に広報センター(TEL.042-535-9500)までお問い合わせください。

申込方法▼

本学Webページの体験レッスン申込フォームよりお申し込みください。【初回は5月15日(月)】

●申込多数の場合はお断りする場合がありますのでご了承ください。

●お申込いただいた方には5月22日(月)までに集合時間等をご連絡いたします。

当日は受付を済ませてから集合時間までに各レッスン室へご移動ください。レッスン室は、受付で配布するプログラムに記載いたします。

- 声楽.....秋山 理恵、久保田 真澄
黒田 博、高橋 薫子
長島 剛子、成田 博之
平井 香織、福井 敬
望月 哲也、本島 阿佐子
山下 浩司、山本 佳代
- ピアノ.....有森 直樹、江澤 聖子
近藤 伸子、沢田 千秋
進藤 郁子、久元 祐子
濱尾 夕美、堀江 志磨
三木 香代、山内 のり子
- オルガン.....青田 絹江
●電子オルガン.....平部 やよい
- ヴァイオリン／ヴィオラ.....漆原 啓子
- ハーブ(PMのみ).....早川 りさこ
- フルート.....高橋 聖純
- クラリネット.....大和田 智彦
- サクソフォーン.....雲井 雅人
- ホルン.....井手 詩朗
- トランペット.....井川 明彦
- トロンボーン.....岸良 開城
- ユーフォニアム.....齋藤 充
- チューバ.....池田 幸広
- 打楽器.....幸西 秀彦
- 作曲.....川島 素晴

専攻・専修についてまるわかり!!
オープンキャンパスだけのチャンス!!

体験授業&専攻・専修紹介

各専攻・専修の教員による授業をご体験ください。体験授業だけでなく、学生による専攻・専修紹介も実施します。

10:50 12:50 (各60分)

●作曲：<作曲の部屋>～作曲の仕事とは?～
[担当：足本 憲治、渡辺 俊哉]

11:00 13:00 (各45分)

●音楽教育：音楽のナビゲーターとは? 音楽を魅力的に伝える方法
[担当：瀧川 淳]

●音楽療法：音楽療法ってどんなもの?
[担当：三宅 博子]

12:00 14:00 (各45分)

●コンピュータ音楽：コンピュータ音楽って何?
[担当：今井 慎太郎]

●音楽情報：ホラー音楽の分析：恐怖の対象はどう音楽化され得るか
[担当：瀬尾 文子]

●幼児音楽教育：幼児のリズム遊び
[担当：伊藤 仁美]



ジャズワークショップ

本学教員による指導で、楽器別にアンサンブルの基礎や初歩的なアドリブの方法を学べます。また、在学生によるビッグバンド演奏や、アンサンブル、アドリブソロの体験もしていただけます。

10:15~11:45

●リズムセクション講座 [担当：塩谷 哲]
ピアノ、ベース、ドラムス、ギター
●ギターはご持参ください

●管楽器対象アドリブ講座 [担当：池田 篤]
サクソフォーン、トランペット、トロンボーン
●楽器をご持参ください

13:15~14:45

午前中に学んだことを活かして皆でセッションしよう!!

●在学生によるビッグバンド演奏&アンサンブルとアドリブソロの体験
[担当：池田 篤、塩谷 哲]

くにたち 体験プログラム

無料
事前申込



進学ガイダンス&体験レッスン 日程

♪ 進学ガイダンス&体験レッスン

[プログラム内容]

- 体験レッスン
- 大学紹介
- ミニコンサート
- 個別相談

お申し込み方法

本学Webページの進学ガイダンス申込フォームよりお申し込みください。



4月

日付	進学ガイダンス会場	締切日 (弦管楽器)	締切日 (ピアノ・声楽)
9(日)	[郡山] ミューカルがくと館 [松江] 島根県民会館	3/19(日)	3/26(日)
16(日)	[札幌] カワイ札幌 [大阪] カワイ梅田	3/26(日)	4/ 2(日)
23(日)	[仙台] カワイ仙台 [新潟] ヤマハミュージック 新潟店	4/ 2(日)	4/ 9(日)
29(土・祝)	[松山] 松山市総合コミュニティセンター	4/ 6(木)	4/ 9(日)

5月

3(水・祝)	[東京] カワイ表参道	4/ 9(日)	4/16(日)
14(日)	[横浜] カワイ横浜	4/19(水)	4/26(水)

♪ 夏期受験準備講習会 8/1(火)~5(土)

声楽やピアノなど実技の個人レッスンのほか、楽典・聴音・新曲視唱などの授業も行います。これからの勉強方法などのアドバイスを本学教員から直接受けることができます。

6月上旬より本学Webページにてお申し込み受付開始!

「くにのおん楽典検定」を実施

受験準備講習会で開催される楽典の講座を受講し、その中で行われる検定の結果によって、入試時の楽典試験が免除となります。詳細は5月下旬、10月中旬にそれぞれ発行の夏期/冬期受験準備講習会の要項をご覧ください。

バスツアー 7/8(土) 茨城県・栃木県・群馬県・神奈川県・山梨県・長野県・静岡県からバスで国立音楽大学までご招待します。実技のレッスン、模擬授業、学食での昼食などをご体験いただけます。

くにたちオープンカレッジ2023

6/17(土)・18(日) 吹奏楽ワークショップ

7/23(日) ピアノフェスティバル

7/ 2(日) オーケストラワークショップ

9/ 9(土)・10(日) 声楽ワークショップ

※詳細は決まり次第、
本学Webサイトにてお知らせします。

2024年度 入試情報

募集要項は
7月中旬より
公開予定

試験	出願期間等	日程
総合型選抜(A日程)	Web出願期間 9/1(金)~9/5(火) ※出願書類消印有効	9/23(土・祝)・24(日)
総合型選抜(B日程)	Web出願期間 11/1(水)~11/6(月) ※出願書類消印有効	11/25(土)・26(日)
音楽学部3年次編入学試験(A日程)	事前審査期間 7/19(水)~9/11(月) ※期間内必着	
特別給費奨学生総合型選抜	1次試験出願期間 9/29(金)~10/3(火) ※期間内必着	11/26(日)
総合型選抜(C日程)	Web出願期間 12/3(日)~12/7(木) ※出願書類消印有効	12/27(水)
一般選抜(A日程)	Web出願期間 2024年1/9(火)~1/15(月) ※出願書類消印有効	2024年2/15(木)~18(日) (18日は予備日)
音楽学部3年次編入学試験(B日程)	事前審査期間 10/2(月)~12/5(火) ※期間内必着	
一般選抜(B日程)	Web出願期間 2024年3/8(金)~3/13(水) ※出願書類消印有効	2024年3/20(水・祝)・21(木)

お問い合わせ

国立音楽大学
広報センター

〒190-8520 東京都立川市柏町 5-5-1
TEL. 042-535-9500 <https://www.kunitachi.ac.jp/>
受付時間/平日 9:00 ~ 17:00



西武新宿(拝島)線/多摩モノレール「玉川上水」駅下車 西武線沿路徒歩7分

